十三經注疏正字

一

欽定四庫全書

經部七

十三經注疏正字　五經總義類

提要

臣等謹案十三經注疏正字八十一卷

國朝沈廷芳撰廷芳字椒園仁和人乾隆丙辰

名試博學鴻詞授翰林院編修官至山東按察使

是編校正十三經注疏以監本重修監本陸

氏閩本毛氏汲古閣本參互考正而音義釋

文則以徐氏通志堂本為準凡周易三卷尚書五卷詩十四卷周禮十卷儀禮十一卷禮記十五卷左傳十卷公羊傳四卷穀梁傳二卷孝經一卷論語二卷孟子一卷爾雅三卷考諸經正義宋端拱咸平景德遞有刋校而板本久湮學者無由是正明萬歷後公私刋板雖其中亦有據宋本刋正者而所校輒有不同廷芳是書每條標其本句而疏其訛誤

不可以通乎周易之筮儀禮之廟不可以通於禮記之廟此諸經各不相謀者也鄭康成之屢稱舊書陸德明之多引别本更無論矣故是書所舉或漏或拘尚未能毫髮無憾然參稽衆本考驗六書訂刋板之舛訛祛經生之疑似注疏有功於聖經此書更有功於注疏較諸訓詁未明而自謂能窮義理者固有虛談實際之分矣乾隆四十五年十二月恭

校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

演易因監本誤卦鄭學之徒並依此說也監本依誤焉此字闕

第五論分上下二篇

陽三陰四位之正也三監本誤二分而為上下象陰陽也而字誤在下字下從王氏玉海校

第六論傳易之人

同授淄川楊何淄誤菑孫授施讎讎授張禹讎誤犨

第七論誰加經字

但子夏傳云雖分為上下二篇未有經字經字是後人

九三曰君子終日乾乾曰毛本誤曰

是故居上位節疏故不可憂也可當行字

故乾乾節註惕怵惕之謂也案集解下三字無懈怠則曠懈釋文作解後並同

九四曰節疏言雖進退无恒猶非羣衆而行非當是字誤

九五曰節疏此同氣水火皆无識而相感同當聲字誤陳上

數事之名本明於此疑此類因聖人感萬物以同類此類疑此亦誤

是以動而節註夫乾者統行四事者也夫監本誤與

柔順節註而能永保无疆用之者能誤以從盧本校

疏人得生利當即得主利之誤人若得靜而能正若毛本誤君

初六節疏義所謂陰道義當蓋字誤所疑衍字

履霜堅冰陰始凝也案郭氏京云誤增堅冰字

疏不敢干亂先聖正經之辭干毛本誤于故分爻之象辭各

附其當爻下言之象辭字誤倒

六二象辭疏動而直方○是質以直方動又直方是疑衍以疑已字誤

後得主而有常案程子云主下脫利字

蓋言順也案朱子云古字順慎通案此當作慎

疏故上文善惡並言故疑衍字

直其正也節疏故事得宜故曰義故事疑於事誤皆得所宜名

以方正名疑各字誤既云義以方外監本既字闕

陰雖有美節疏此一節明六三爻辭六三誤六二

故稱血焉疏然猶未能離其陰類陰監本誤陽

屯

雲雷節疏姚信云綸謂綱也以織綜經緯此君子之事案集解載姚德祐說云經緯也時在屯難是天地經綸之日故君子法之須經綸艱難也與此所引異劉

表鄭玄云以綸為淪字云疑誤淪當論字誤案劉說無考集解述鄭註云論謂論撰書禮樂施政事是本作論是也

六二乘馬班如班鄭本作般

六三君子幾幾鄭作機云弩牙也

疏見路至其志○知此幾不為事之幾微下當脫者字

象曰即鹿无虞以從禽也案郭氏京云即鹿无虞下脫何字

六五象曰順以巽也案鄭氏云巽當作遜

疏巽以順也猶委物於二疑順以巽者謂委任于二之誤

上九擊蒙擊鄭本作繫

需

需有孚節疏此需卦繇辭也繇誤係

彖曰節註位乎天位位監本誤生

疏謂五至貞吉〇五即居于天位即當既字誤

九二需于沙沙鄭本作沚

六四血去惕出（案馬氏融以為血當作恤憂也）

疏夫言至咎也○夫者發語之端非是總為之辭（為監本誤咎）

九五節疏不為專固相逼（為誤有）

上九節疏九三欲進已能固之（固監本誤因）能畜止剛健（健監本誤食）

象曰節註是以初九九二其復則可（九二誤九五）

疏夫處至之輻○謂輿下縛木與軸相連（與軸監本誤輿與軸）

履

彖曰節註履虎尾而不見咥者（而誤有從盧本校）乾剛正之德者也（者疑衍字或在乾字下）宜其履虎尾不見咥而亨（宜監本誤直）

九二節註履道尚謙不喜處盈（喜釋文作憙）在幽而貞宜其吉也（脫也字從盧本校貞監本誤卓）

六三節疏以六三之微而欲行九五之事（事誤志而字脫從六經正誤校）

彖曰節疏不足以有明者釋眇能視（下物字疑衍）目既隆眇

難不可重自榮貴而驕逸也厄誤已貴誤華

六三象辭疏當在上文辭下誤跳行

同人

彖曰節疏上應九五是應乎乾也乎誤于

同人曰同人于野亨案程子云同人曰三字羨文

六二節註唯同于五過五則否五誤主毛本下五字誤上用心褊狹

鄙吝之道褊誤偏

九四乘其墉墉鄭本作庸

依毛本作壅文則明察而不犯于物也原闕

象曰節註故遏惡揚善成物之性案毛氏居正云性原本作美順夫

天德休物之命誤順天休命順物之命從盧本校

初九節疏不能至咎也○註云不能履中云云註當故字誤

初九公用亨于天子亨左氏傳引作享杜註三為三公而得位變而為兌兌為說得位而說故能為王所宴饗朱子本義從之

疏與五至過焉○三既能與五之同功五當衍字

九四匪其彭彭虞翻本作尫云或作彭作旁聲字之誤案子夏傳作旁字

註唯夫有聖知者乃能免斯咎也聖知當從釋文作至知

疏非取其旁九四言不用三也九四二字疑在言字下

象曰明辨晳也晳章舌切誤從析下同鄭本作遰云讀如明星晢晢

六五節疏故其誠信故疑固字誤所為之處人皆畏敬處疑

上九節註五為信德而已履焉履信者也者誤之謂二字從集解校

居豐富之世富誤有故繫辭具焉也脫也字

謙

彖曰天道下濟而光明案程子云濟當為際下際謂下交也

彖曰剛健篤實輝光日新其德 輝釋文作煇

不家食節疏所以不使賢者在家自食而獲吉也 也當者字誤

初九象辭註故能已利 已利字誤倒從釋文挍

九三節註不憂險厄 厄釋文作阨

上九何天之衢亨 案胡氏瑗云天之衢亨誤加何字程子云以象有何字故爻下亦誤加之

象曰何天之衢 案郭氏京云何天之衢亨脫亨字

頤

九五祇既平 案鄭氏云祇當為坻小丘也

象曰中未大也 案集解作中未光大也

離

畜牝牛節疏是牝之善者 原闕

彖曰節疏此以卦象說離之功德也并明利貞之義也 上也字疑衍

麗乎正也者 也當衍字 是以畜牝牛吉言 言當者字誤

象曰大人以繼明照于四方 案郭氏京云繼明上脫明照二字

初九節注錯然者敬慎之貌也 敬誤警

六五節疏以長從少者可以從少以長從少下當脫不若以少從長之為美

九字可以從少四字當言以長從少之誤

象曰不如其娣之袂良也案郭氏京云良下誤增也字

疏釋其六五雖所居貴位然長不如少也言不必少女而從於長男也其字及上也字當衍文不必當不如之誤

上六節注為女而上承上承誤承命從左傳疏挍

豐

勿憂節疏然後可以君臨萬國君毛本誤居